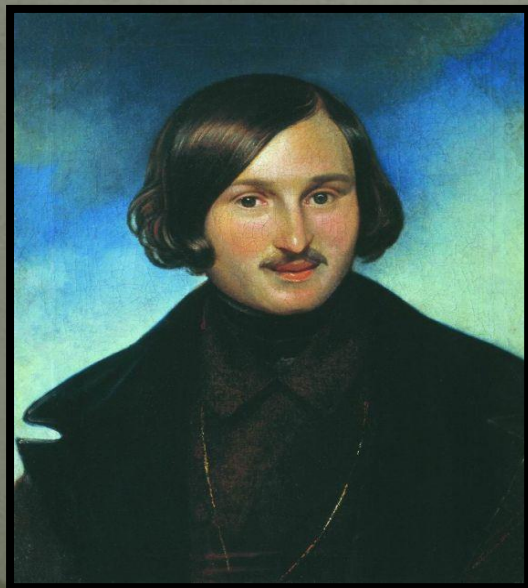
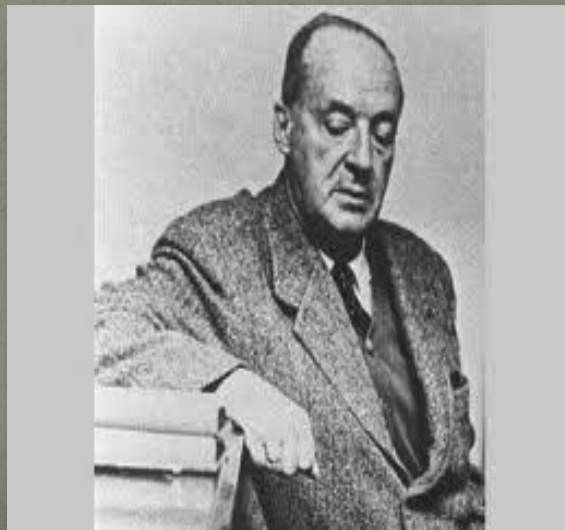


# Урок литературы в 9-ом классе по творчеству Н.В.Гоголя.

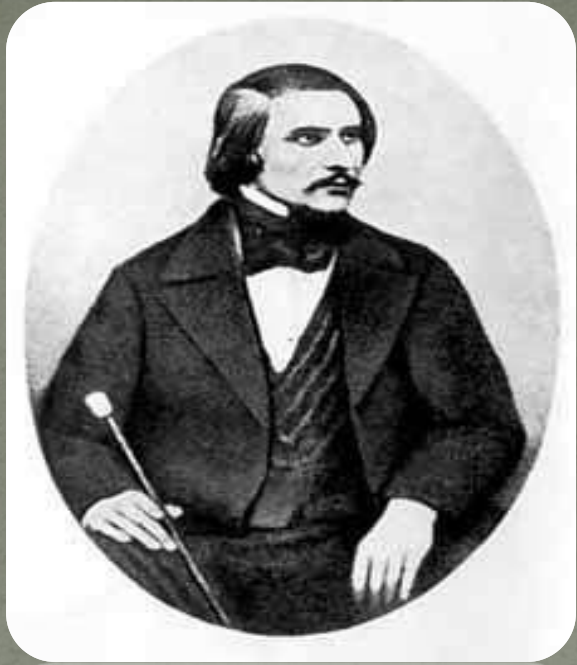
---



«Любой интеллигентный человек может найти даты и прочие сведения о жизни Н.В.Гоголя в хорошей энциклопедии или в любом учебнике по русской литературе,» - писал В.Набоков.







- Какой образ Гоголя возник в вашем представлении, несмотря на явные попытки Набокова принизить его?

# Что это за город, ставший городом Гоголя?

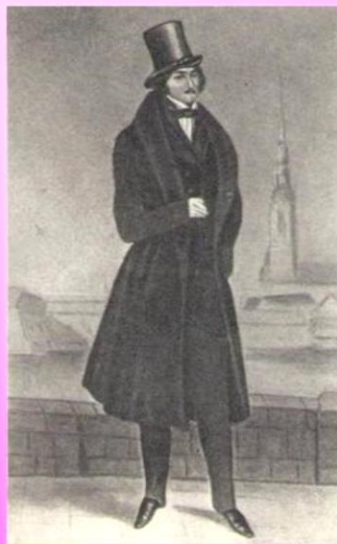
- *Давно стихами говорит Нева,*
- *Страницей Гоголя ложится Невский.*
- *Весь летний сад – «Онегина» глава,*
- *О Блоке вспоминают острова,*
- *И до Разъезжей бродит Достоевский.*

• *С.Я.Маршак*





**«...Нет ничего лучше  
Невского проспекта...»  
(Петербург и его обитатели в  
изображении Н.В.Гоголя)**



Петербург. Невский  
проспект.

Все свои ныне печатные  
грехи я писал в  
Петербурге, и именно  
тогда, когда я был занят  
должностью, когда мне  
было некогда.

*Н. В. Гоголь*



# Заочная экскурсия в современный Петербург.





# Гоголь в Петербурге.

- *В 1828 году Гоголь окончил гимназию. Впереди – свобода, Петербург, служба. В декабре молодой человек, отправляется в столицу. И вот, наконец, Петербург – город, который представлялся ему величественным, необъятным, совершенно ни на что не похожим.*



Гоголевские места Петербурга, Бывший дом картинка Исаама  
на Казанской улице, где жил Н.В.Гоголь. 1952 г. Бернштейн Э.М. Из фондов ЧГУ

- «Боже мой! Стук, гром, блеск, по обеим сторонам громоздятся четырехэтажные стены:...мосты дрожали; кареты летели; извозчики, форейторы кричали...» Такой увидал столицу кузнец Вакула из повести «Ночь перед рождеством».







- Таким, вероятно, представлял себе Петербург Гоголь. Но действительность оказалась не похожа на сказку.
- «Петербург мне показался вовсе не таким, как я думал, - разочарованно писал Гоголь матери 3 января 1829 года. - Я его воображал красивее и великолепнее».



**Почему же Н.В.Гоголь  
разочаровался в этом городе, а все  
же посвятил ему целый цикл  
«Петербургских повестей»?**



- **Может нам на этот вопрос ответит  
«Невский проспект»?**



**«Нет ничего лучше  
Невского проспекта...»**



**ИСТИННО**

**ЛОЖНО**



**• это утверждение**

*«...ни один из бледных и чиновных ее жителей не променяет на все блага Невского проспекта. Не только кто имеет двадцать пять лет от роду, прекрасные усы и удивительно сшитый сюртук, но даже тот, у кого на подбородке выскакивают белые волосы и голова гладка, как серебряное блюдо...»»,*

*«Невский проспект есть всеобщая коммуникация Петербурга»»,*

*«Всемогущий Невский проспект! Единственное развлечение бедного на гулянье Петербурга!» и т.п*

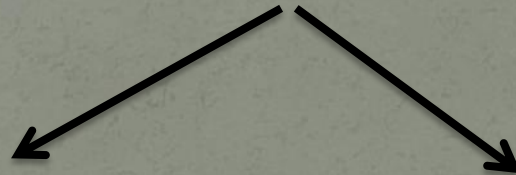


- **иронический тон автора**



# Кто же гуляет по Невскому проспекту?

- Жители



- «бледные»

- «чиновные»

- Возраст гуляющих



- дети

- пожилые

- молодые

# «Фантасмагория в течение одного ТОЛЬКО ДНЯ»

<b>Время суток</b>	<b>Посетители Невского проспекта</b>	<b>Художественно- выразительные средства, используемые автором</b>
<b>утро</b>		
<b>12 часов</b>		
<b>2 часа</b>		
<b>3 часа</b>		
<b>4 часа</b>		
<b>сумерки</b>		

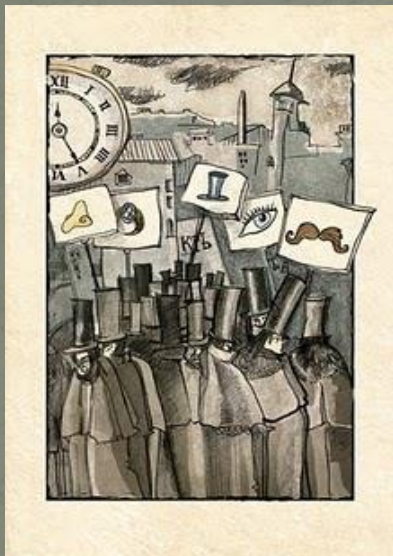


***Начало повести: «Нет ничего лучше Невского проспекта...».***



- ***Конец повести: «О, не верьте этому Невскому проспекту! (...)  
Все обман, все мечта, все не то, чем кажется!»***

# Что составляет идейную суть повести «Невский проспект»?



Невский проспект =  
?=  
Россия



- Образ Невского проспекта разрастается и превращается в символический образ Петербурга, а Петербург – это зеркало, в котором отражается Россия.



# Крупным планом в повести выделены две фигуры:

- Пискарев  
честный  
одаренный



Пирогов  
пошлый

самодовольный



гибель



благополучие

-

# Почему же Н.В.Гоголь разочаровался в этом городе, а все же посвятил ему целый цикл «Петербургских повестей»?



- *«Нет ничего лучше Невского проспекта...»*

истинно



ложно